

## CHRISTIAN KIOPINI

Né en 1949/ Born in 1949

Vit et travaille à Montréal/ Lives and works in Montreal

Représenté par/ Represented by galerie Graff (Montréal)

### EXPOSITIONS INDIVIDUELLES / SOLO SHOWS

- 2016 *Projections constructives 2015-2016*, galerie Graff, Montréal
- 2013 *Œuvres récentes*, galerie Graff, Montréal
- 2010 *Polarisations chromatiques*, galerie Graff, Montréal
- 2009 *Christian Kiopini, oeuvres de la collection*, Musée régional de Rimouski
- 2004 *Christian Kiopini, Projet S, deuxième version*, Expression, Centre d'exposition de Saint-Hyacinthe
- 2000 *Christian Kiopini, Espace parallèles (parcours elliptique no.2)*, Circa, Montréal
- 1996 *Christian Kiopini, Arena*, Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal
- 1993 *Christian Kiopini, Parcours elliptiques*, Maison de la culture Côte-des-Neiges, Montréal
- 1990 *Christian Kiopini*, Galerie Michel Tétreault Art Contemporain, Montréal
- 1988 *Christian Kiopini, Labyrinthes*, atelier de l'artiste, Montréal
- 1986 *Christian Kiopini, œuvres récentes*, atelier de l'artiste, Montréal
- 1984 *Christian Kiopini, œuvres récentes*, Yajima/Galerie, Montréal
- Christian Kiopini, oeuvres récentes 1980-83*, Musée d'art contemporain de Montréal
- 1983 *Christian Kiopini*, Ydessa Gallery, Toronto
- 1981 *Christian Kiopini*, Ydessa Gallery, Toronto
- 1980 *Christian Kiopini*, Ydessa Gallery, Toronto
- 1979 *Christian Kiopini, Alternance*, atelier de l'artiste, Montréal
- 1976 *Christian Kiopini, Progressions Chromatiques 75-76*, Musée d'art contemporain de Montréal
- 1975 *Christian Kiopini, Peintures*, Atelier-Galerie Laurent Tremblay, Montréal
- 1969 *Christian Kiopini*, Centre culturel de Tracy, Tracy (Qc)

## EXPOSITIONS DE GROUPE / GROUP SHOWS

- 2012 *Art Toronto 2012*, galerie Graff, Metro Toronto Convention Center, Toronto  
*Autour de l'abstraction*, Musée d'art contemporain, Montréal, Québec
- 2011 *Point de vue sur la collection: bleu*, Musée d'art contemporain, Montréal, Québec  
*Extreme Gestures, A Showcase of contemporary art from Montreal*, New York, USA  
*Papier11*, galerie Graff, Montréal, Québec
- 2010 *Toronto International Art Fair*, galerie Graff, Metro Toronto Convention Center, Toronto
- 2008 *Jouer avec le feu*, Circa, Montréal
- 2006 *Utopies à vendre*, Circa, Montréal  
*Autour de Fernand Leduc*, galerie Graff, Montréal  
*Autour de la géométrie*, galerie Projex, Montréal
- 2005 *Dessins de la collection*, Musée d'art contemporain de Montréal
- 2004 *Février en Blues*, Musée d'art contemporain de Montréal
- 2003 *De l'invisible à l'imperceptible*, Musée régional de Rimouski
- 2001 *Idée de paysages, paysages d'idées*, Musée d'art contemporain de Montréal  
*L'abstraction : une manière de voir*, Musée du Québec, Québec
- 2000 *Une expérience de l'art du siècle*, Musée d'art de Joliette, Joliette  
*Les dix ans du Centre d'exposition des Gouverneurs*, Sorel-Tracy
- 1999 *Les Peintures*, galerie René Blouin/galerie Lilian Rodriguez, Montréal
- 1998 *Peinture.Peinture*, Optica, Montréal  
*L'Abécédaire*, Musée d'art contemporain de Montréal
- 1996 *Art Public. Modèles réduits*, Centre d'exposition du Vieux-Palais, Saint-Jérôme  
*Acquisitions récentes*, Musée d'art contemporain de Montréal
- 1995 *Les Dons 1989-1994*, Musée d'art contemporain de Montréal
- 1994 *Les Ateliers s'exposent*, atelier de l'artiste, Montréal  
*Dessins à desseins*, galerie de l'UQAM, Montréal
- 1993 *Œuvres de la collection*, Musée national des beaux-arts du Québec, Québec
- 1992 *La collection: Tableau inaugural*, Musée d'art contemporain de Montréal  
*Fierté 1992*, Galerie Horizon du Centre culturel de Tracy  
*Montréal 1942-1992. L'anarchie resplendissante de la peinture*, galerie de l'UQAM, Montréal
- 1991 *Puissance et reflet*, Centre de la création contemporaine de Marseille, France; Centre d'aéronautique de Toulouse, France
- 1990 *De l'abstraction géométrique à l'art informatique*, Cabinet des dessins et estampes, Musée des beaux-arts de Montréal

- 1988 *25<sup>ième</sup> Anniversaire*, galerie d'art de l'Université de Moncton, Moncton, N.B  
*Dessins et estampes canadiens des années cinquante, 1970 et 1980*, Cabinet des  
dessins et estampes, Musée des beaux-arts de Montréal, Montréal
- 1985 *Les vingt ans du Musée à travers sa collection*, Musée d'art contemporain de Montréal  
*Présence de la peinture*, Centre culturel canadien, Paris, France
- 1984 *L'Art Pense*, Grand hall de l'Université de Montréal, Galerie Jolliet, Montréal, Exposition  
itinérante: Galerie d'art de l'Université de Sherbrooke, Musée régional de Rimouski,  
Glendon Gallery (Toronto), Moose Jaw Art Museum and National Exhibition Center (Sask),  
Thunder Bay National Exhibition Centre and Center for Indian Art, Thunder Bay (Ont.),  
Galerie Montcalm, Maison du citoyen, Hull, Rodman Arts Centre, Ste-Catherines (Ont), Art  
Gallery of Windsor (Ont.) Acadia University Art Gallery, Wolfville, N.B., Confederation  
Centre of the Arts, Charlottetown, I.P.E.  
*ART-TODAY \* SAPPORO TRIENNALE*, Musée de Hokkaido, Japon
- 1983 *De Durer À Saxe*, Cabinet des dessins et estampes, Musée des beaux-arts de Montréal  
*NEW ACQUISITIONS*, Art Gallery of Ontario, Toronto, (Ont)  
*Repères*, Musée d'art contemporain de Montréal; itinérante 1982-1984 : Musée du  
Nouveau-Brunswick St-Jean, N.B., University of Lethbridge Art Gallery, Lethbridge,  
Alberta, Art Gallery of Greater Victoria, Victoria, B.C., Art Gallery of Nova-Scotia, Halifax, N.S.
- 1982 *La Couleur encerclée*, galerie de l'UQAM, Montréal
- 1981 *Le Dessin de la jeune peinture*, Musée d'art contemporain de Montréal  
Exposition itinérante 1981-1983: Collège de Joliette, Musée Régional de Rimouski, Centre  
d'exposition Mont-Laurier, Galerie Montcalm, Maison du Citoyen, Hull, Musée de Sept-Iles,  
Collège Ahuntsic (Montréal), Musée du Bas-St-Laurent, Rivière-du-Loup, Centre  
d'exposition de Shawinigan, Bishop-Champlain Art Gallery, University Bishop, Lennoxville  
*Peinture contemporaine du Québec*, Musée de Macon, Bordeaux, France
- 1980 *Le Symposium de peinture contemporaine du Québec* (Béland, De Heusch, Hurtubise,  
Kiopini, Molinari, Tousignant), Le Musée du Nouveau Monde, La Rochelle, France  
*Artistes de la galerie*, Ydessa Gallery, Toronto
- 1979 *Spécial GRAFF*, galerie Graff, Montréal  
*Pierre Ayot, Christian Kiopini, Serge Tousignant*, A.C.C.T., Gouvernement du Québec,  
exposition itinérante dans les pays francophones d'Europe et d'Afrique  
*6 Propositions : Luc Béland, Lucio de Heusch, Christian Kiopini, Chris Knudsen, Richard  
Mill, Leopold Plotek*, Musée des beaux-arts de Montréal

- 1978 *Jocelyn Jean, Christian Kiopini*, Centre culturel de l'Université de Sherbrooke  
*Avec ou sans couleur*, Pavillon Forum des Arts, Terre des Hommes, Montréal, Glenbow-Alberta Institute, Calgary, Alberta, Hart House, University of Toronto, Mendel Art Gallery, Saskatoon, Saskatchewan, Art Gallery of Nova Scotia, Halifax, N.S., Musée d'art de Joliette
- 1977 *Acquisitions récentes*, Musée d'art contemporain de Montréal  
*Cinquante dessins canadiens*, Restigouche Gallery, Campbellton, N.B., 1977, Nepisquit Centennial Library, Bathurst, N.B., 1977, Polyvalente Louis-Mailloux, Caraquet, N.B., 1977, Miramichi Valley High School, N.B., 1977, Newcastle, N.B., Polyvalente Louis-Albert, Grand Falls, N.B., St-Stephen High School, St-Stephen, N.B., Sunbury Shores Art and Nature Centre, St-Andrews, N.B., Beaverbrooks Art Gallery, Fredericton, N.B., Musée du Nouveau-Brunswick, Saint-Jean, N.B., Art Gallery, Mount St-Vincent University, Halifax, N.S., Galerie Colline, Edmuston, N.B., itinérante en 1977-1978  
*Béland, De Heusch, Jean, Kiopini*, Musée d'art contemporain, Montréal
- 1976 *Nouvelles acquisitions*, Musée du Québec, Québec  
*Cent-onze dessins du Québec*, Musée d'art contemporain de Montréal, Musée régional de Rimouski, Rimouski, Beaverbrook Art Gallery, Fredericton, N.B., Southern Alberta Gallery, Lethbridge, Alberta, Mc Master University, Hamilton, Ontario, Art Gallery of Windsor, Windsor, Ontario, Dalhousie Art Gallery, Halifax, N.S., Memorial University of Newfoundland, St-John, N.F., itinérante en 1976-1977  
*Kiopini, Peintures*, galerie Laurent Tremblay, Montréal
- 1975 *Grands formats*, Place des Arts, Montréal  
*Processus 75*, Musée d'art contemporain de Montréal  
*Projet 80*, Montréal
- 1974 *Chantier de création de l'association des sculpteurs du Québec*, Université de Montréal, Montréal  
*Jocelyn Jean, Christian Kiopini*, Musée du Nouveau-Brunswick, Saint-Jean, N.B.
- 1973 Galerie de l'Université de Moncton, Moncton, N.B.  
*15 Attitudes*, Maison des Arts de la Sauvegarde, Montréal
- 1972 *Exposition des appariteurs*, Université du Québec à Montréal
- 1971 *Christian Kiopini, Normand Ulrich Événement au Continental*, Montréal

## **COLLECTIONS**

Musée d'art contemporain de Montréal  
Banque d'œuvres d'art, Conseil des arts du Canada, Ottawa  
Ministère des Affaires extérieures du Canada, Ottawa  
Musée des beaux-arts de Montréal, Montréal  
Ministère des Affaires Inter-gouvernementales du Québec, Québec  
Caisse de dépôt et de Placement du Québec Montréal  
Art Gallery of Ontario, Toronto  
Musée national des beaux-arts du Québec, Québec  
Prêt d'œuvres d'art du Musée national des beaux-arts du Québec, Québec  
Musée Régional de Rimouski, Rimouski  
Musée d'art de Joliette, Joliette  
Banque Royale du Canada  
Banque nationale du Canada, Montréal  
École des Hautes études Commerciales (HEC), Montréal  
Collection Loto-Québec, Montréal  
Collections privées

## **BOURSES**

Ministère des affaires culturelles du Québec  
Courte durée : 1976,1977,1980,1984,1988,1990  
Bourse du Québec : 1986,1991.  
Conseil des arts et des lettres : 1994, 1999, 2001

### **Conseil des Arts du Canada**

Courte durée : 1975, 1988  
Frais : 1977, 1984  
Perfectionnement : 1976,1978,1981,1983,1985  
Bourse A : 1990

## **ENSEIGNEMENT**

Université du Québec à Montréal (UQAM) aide technique, 1971-1972  
Polyvalente Fernand-Leduc, Sorel, 1972-1973  
Collège de Bathurst, Université de Moncton, N.B.,1973-1974  
Université de Ottawa,Ontario, 1977-1980  
Université de Montréal, 1981